

## Fundación Federico García Lorca. Teatro y sala de exposiciones



Granada, España

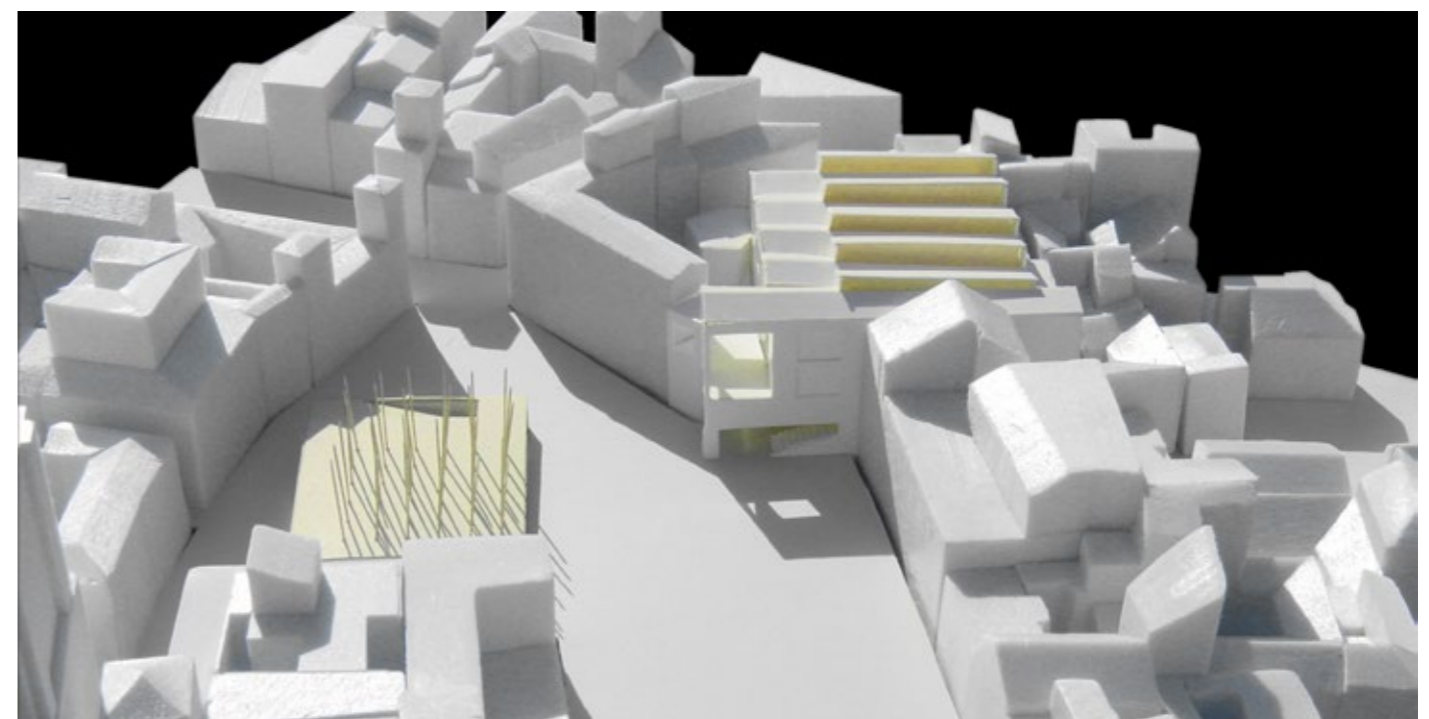
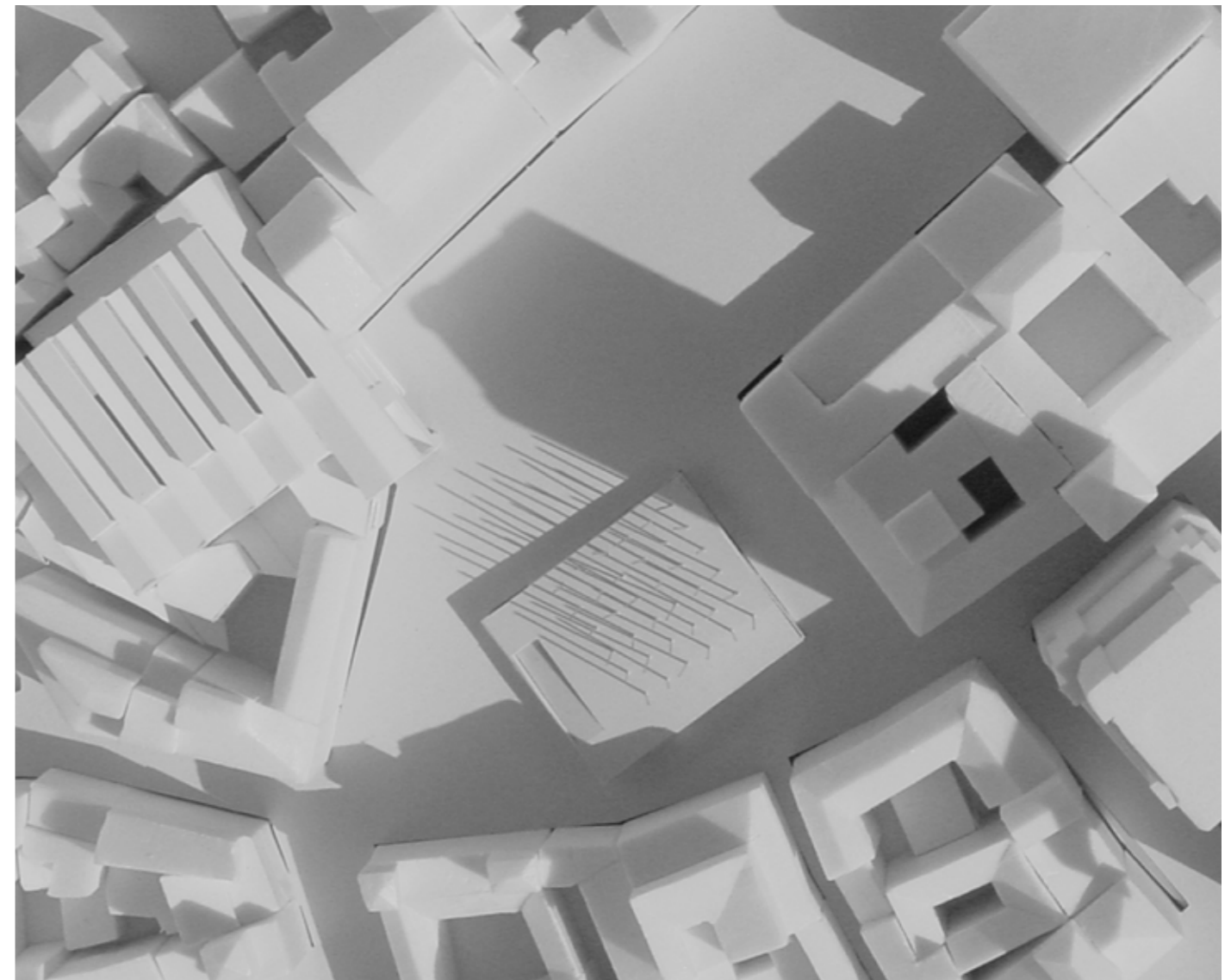
Nombre para publicaciones: Fundación Federico García Lorca, Granada  
Tipología: Museos y Galerías, Educación y Cultura, Diseño Urbano  
Cliente: Fundación García Lorca  
Superficie: 4.185 m<sup>2</sup>  
Año: 2004  
Estado: Concurso. Finalistas

### MEMORIA

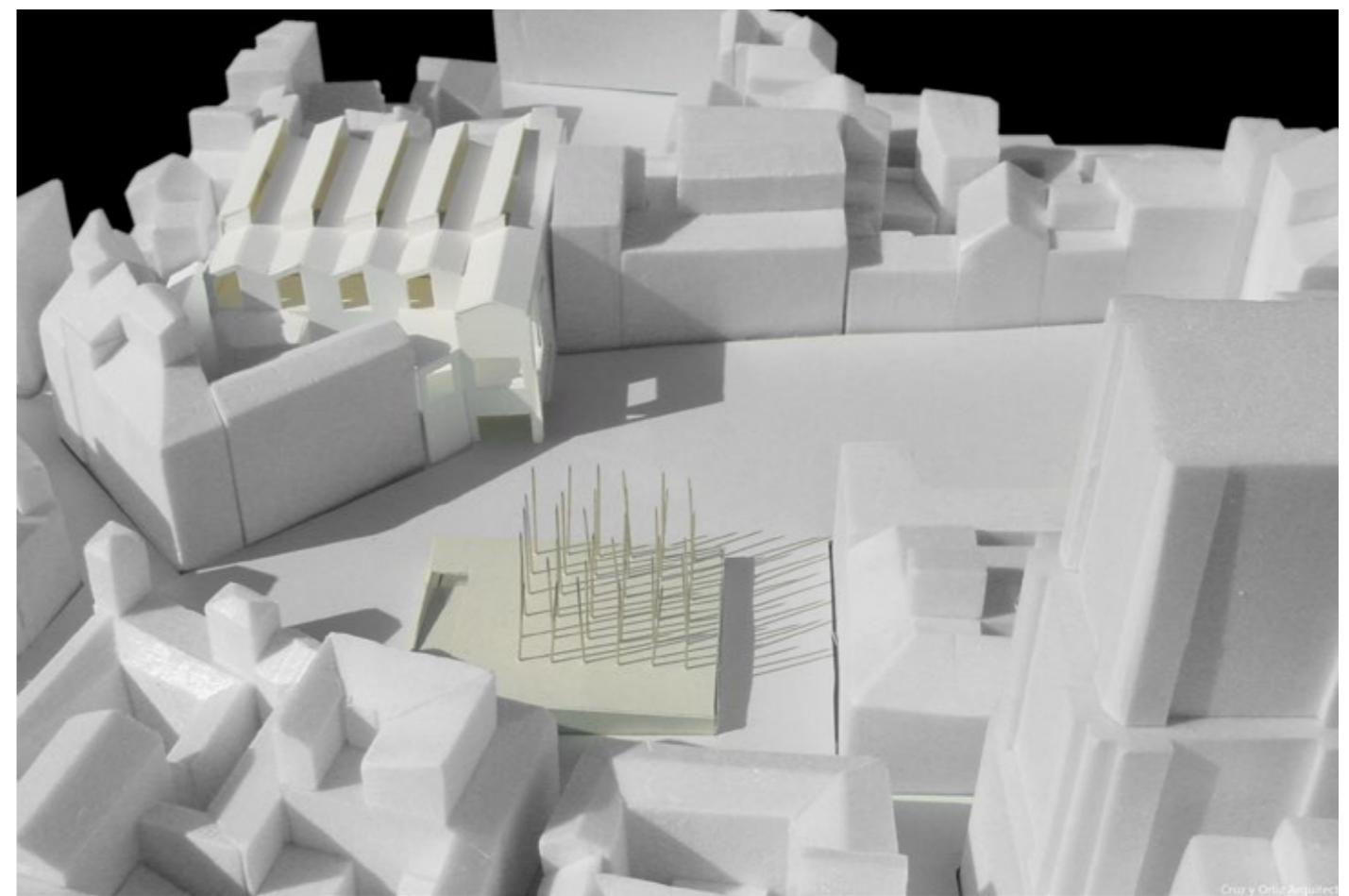
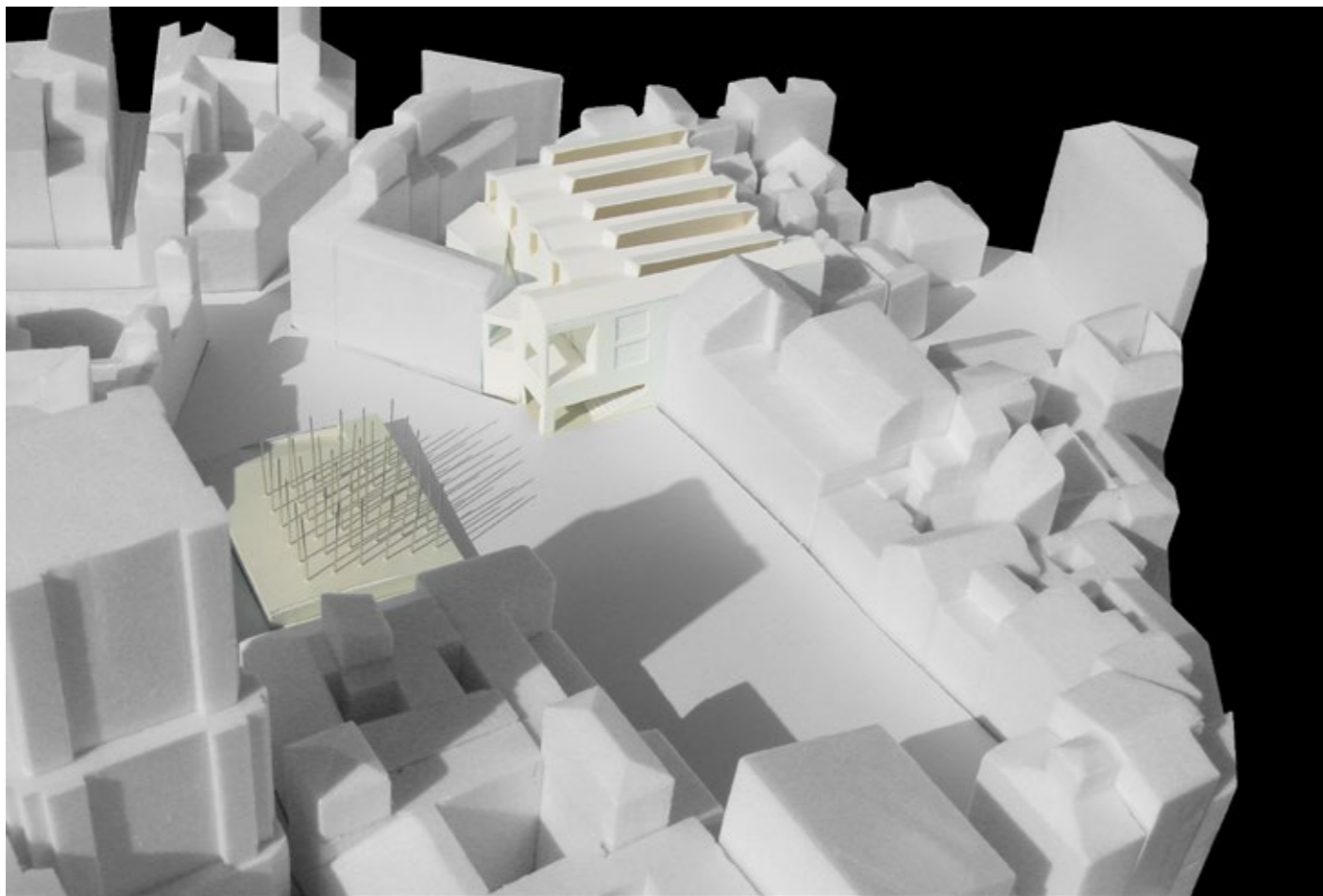
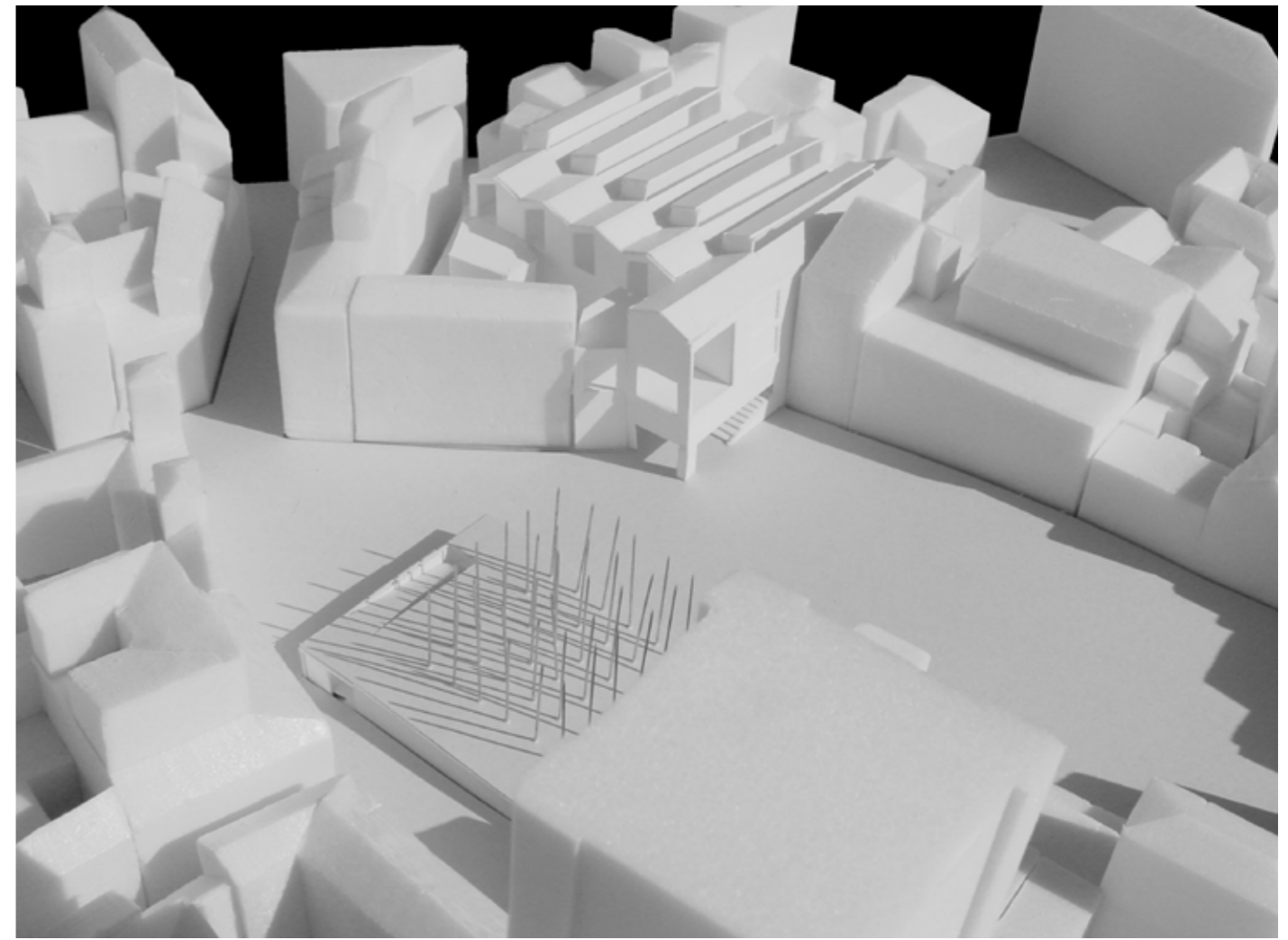
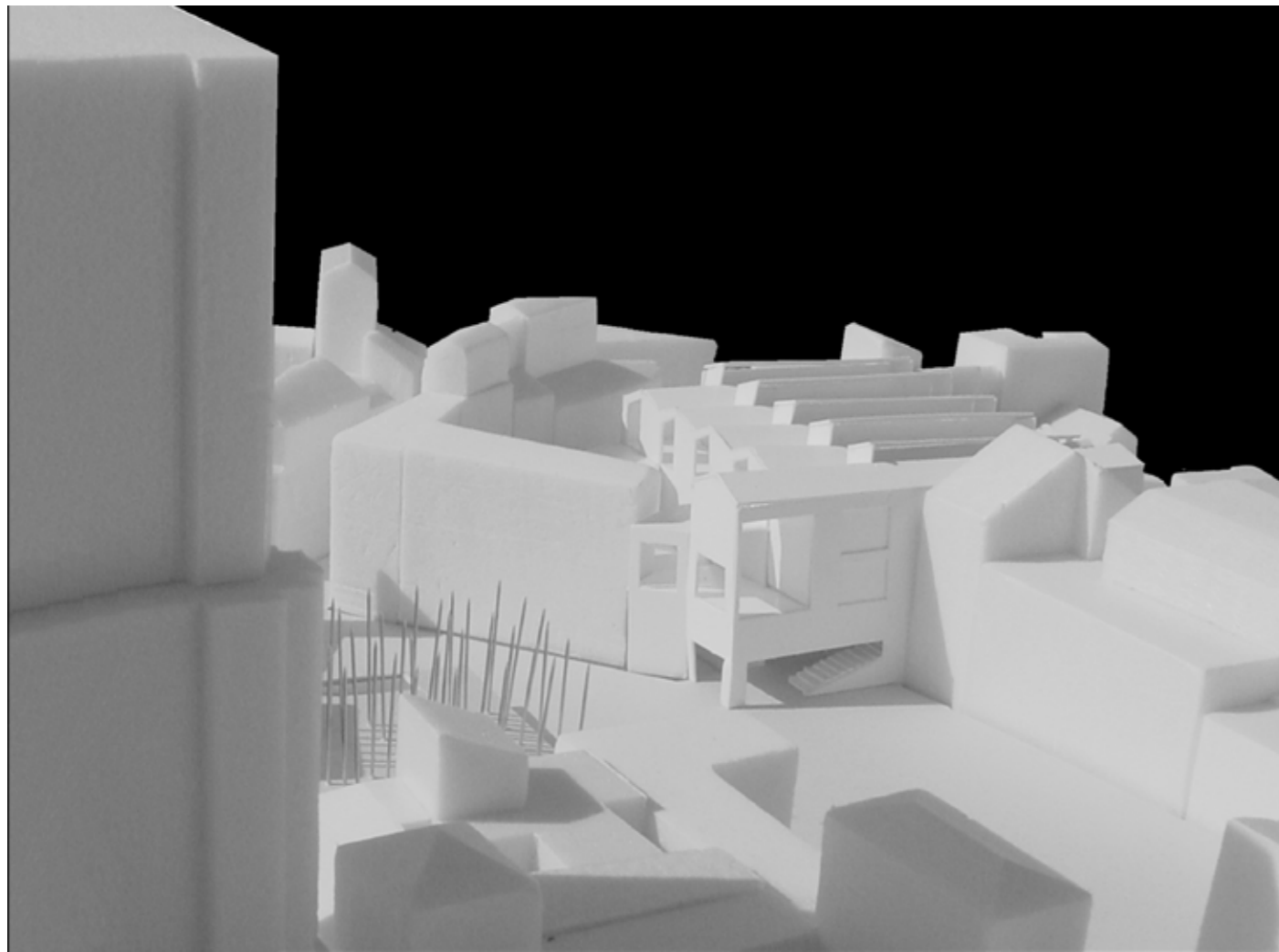
El edificio se organizaría en tres plantas intensamente interrelacionadas, un pequeño teatro, la sala de exposiciones y la Fundación García Lorca. Las dos primeras son de carácter más público, la tercera se distribuirá entre los lucernarios que dan luz a la segunda. Desde el porche de acceso, una escalera abierta, lenta y ceremonial conduce a la planta superior de exposiciones. Tanto al subir hacia las mismas como al descender por la segunda escalera, el visitante tendría vistas hacia el teatro y por tanto una comprensión completa de las diferentes actividades que desarrollará el Centro y los espacios que las albergarán.

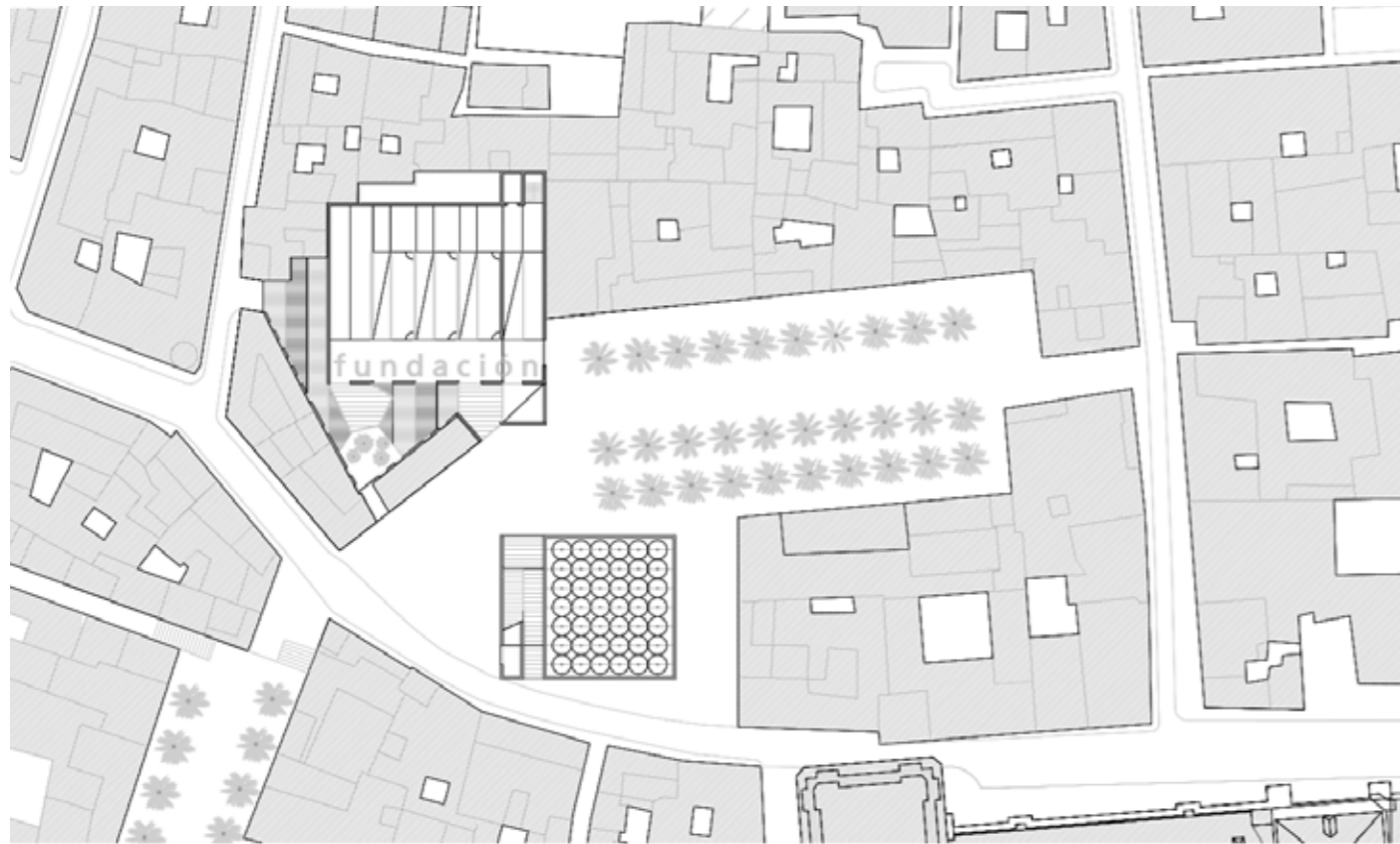
Otra intervención de carácter urbanístico, sería la modificación de la Plaza de la Romanilla, que ahora presenta en su conjunción con la calle Capuchinas una indefinición lamentable. Un grupo de álamos algo elevado al que se accedería a través de un porche similar al del Centro García Lorca, ampliaría la presencia de la institución en la ciudad. Seguramente este es el mejor momento para proponer este tipo de iniciativas.

Asimismo no se considera mantener el antiguo Callejón de los Franceses a través del solar. No sería más que un retorno nostálgico a una situación casi insostenible que haría muy difícil desarrollar el programa solicitado, dadas las ya muy reducidas dimensiones del solar. De todo ello quedará sin embargo un pequeño patio con los mismos árboles del jardín exterior y una solución respetuosa con los derechos de luces de las casas vecinas.

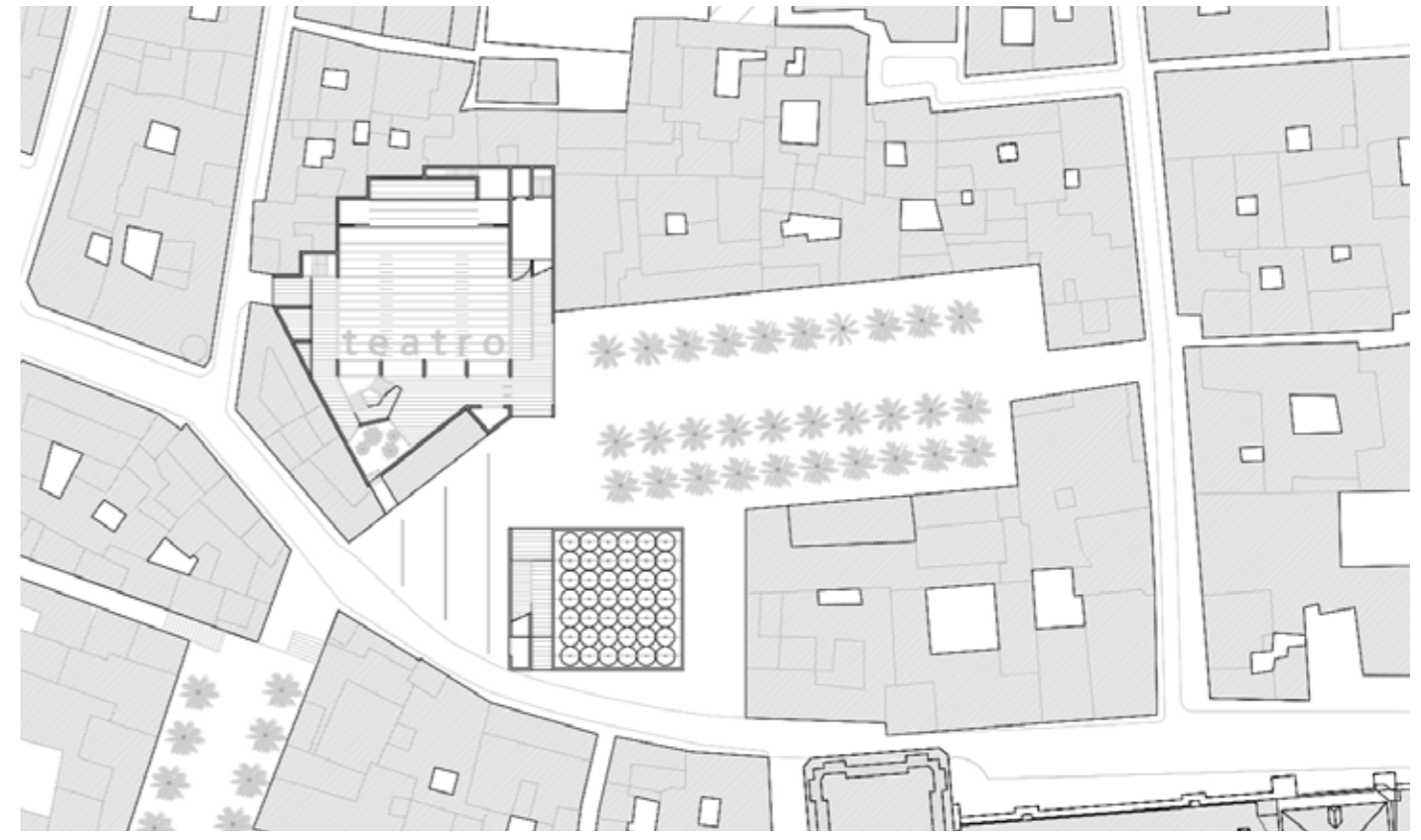




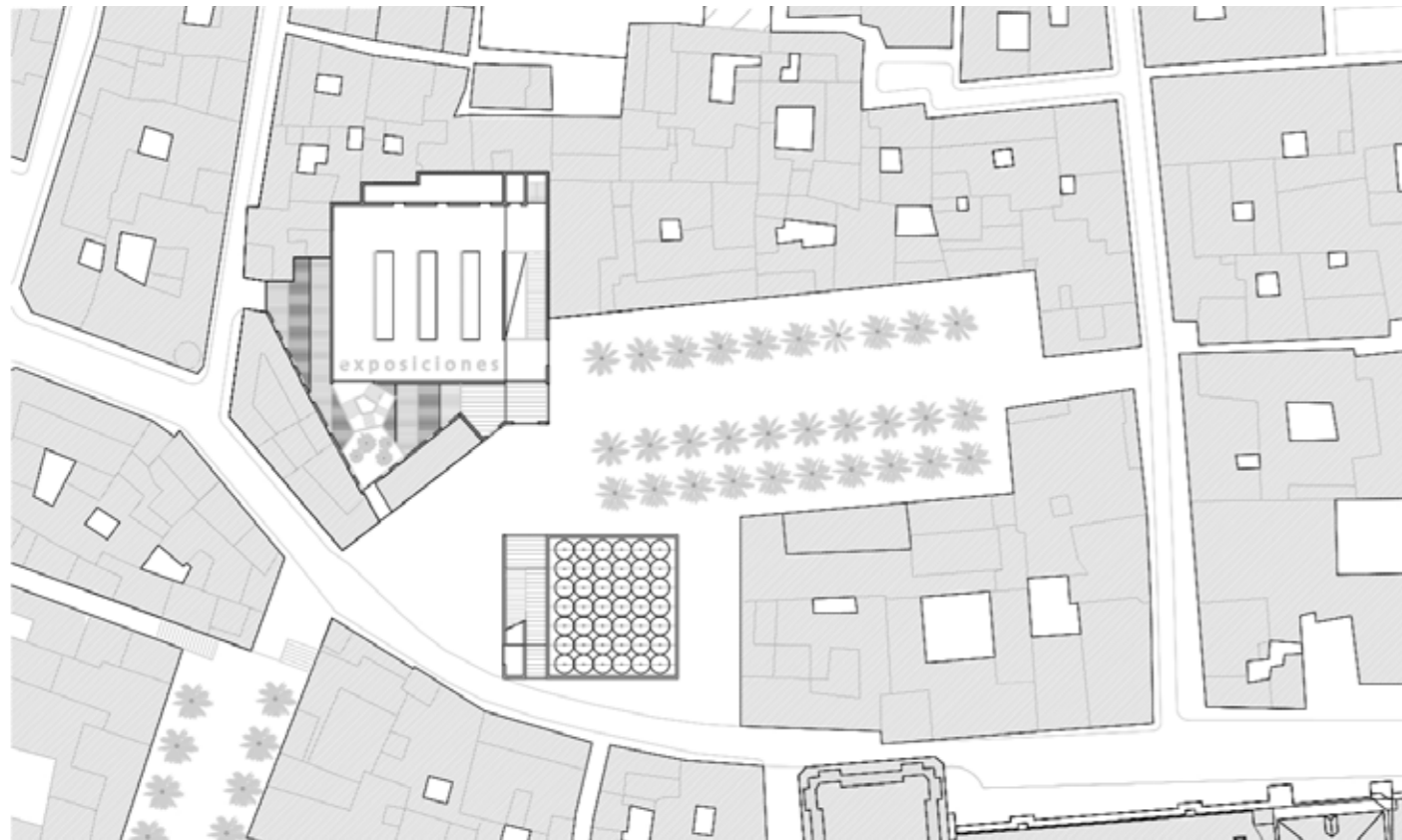




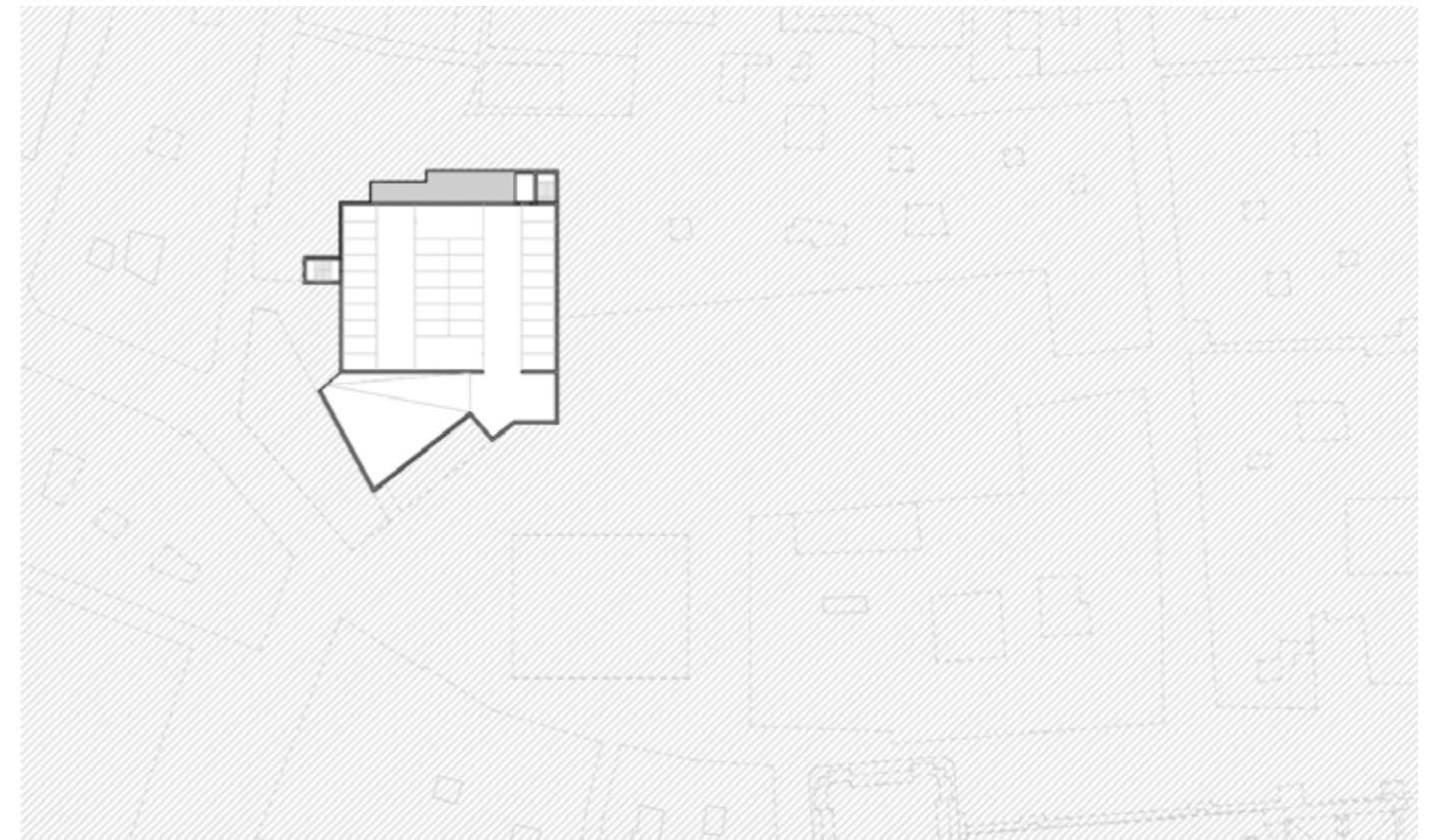
Planta de segunda



Planta baja

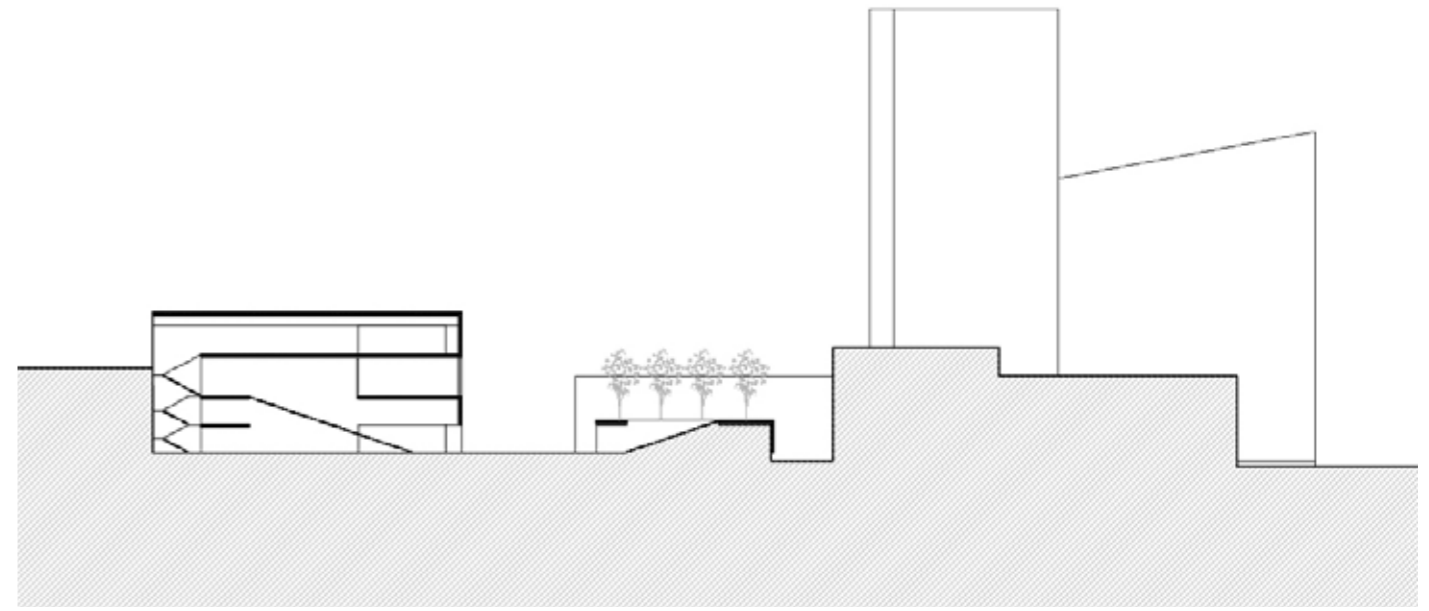


Planta primera



Planta sótano





Sección longitudinal



Sección transversal

**Fundación Federico García Lorca. Teatro y sala de exposiciones.  
Granada, España**

**DATOS PRINCIPALES**

Cliente: Fundación García Lorca  
Dirección: Plaza de la Romanilla, Granada, España  
Tipología: Museos y Galerías, Educación y Cultura, Diseño Urbano.  
Estado: Concurso. Finalistas

**FECHAS**

Concurso: 2004  
Diseño de proyecto: 2004  
Construcción: -  
Puesta en funcionamiento: -

**SUPERFICIES**

Solar: 1.122 m<sup>2</sup>  
Edificio Principal: 3.755 m<sup>2</sup>  
Otros Espacios: 430 m<sup>2</sup>  
TOTAL: 4.185 m<sup>2</sup>

**EQUIPO TÉCNICO**

Arquitectos: Cruz y Ortiz Arquitectos  
Arquitectos colaboradores: Alex Quintín, David Vaez, Miguel Fernandez  
Arquitecto local: -  
Interiorismo: -  
Iluminación: -  
Paisajismo: -  
Restauración: -  
Infografía: -  
Maqueta: -  
Fotografía: -  
Ingeniería de estructuras: -  
Ingeniería de clima: -  
Acústica: -  
Protección contra Incendios: -  
Seguridad y Salud: -  
Urbanización: -  
Dirección de Obra: Cruz y Ortiz Arquitectos  
Control de Obra: -  
Constructoras: -