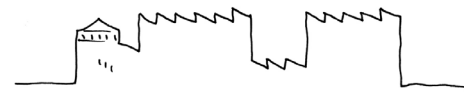


Instituto Holandés de Patrimonio Cultural en el Ateliergebouw



Ámsterdam, Países Bajos

MEMORIA

El Atelier Building, el edificio donde se albergan los talleres de restauración de las piezas de arte pertenecientes al Rijksmuseum, es un enclave importante en la renovación del Museo Nacional de Ámsterdam. Dado que el edificio principal del Museo está dedicado exclusivamente a la exposición de la colección, fue necesario adecuar otra ubicación para todos los otros usos que antes se albergaban reunidos en el Edificio principal. Nace así la necesidad de construir el Atelier Building, el edificio que alberga los diversos talleres de restauración: pintura, mobiliario, tejidos, modelos de barcos, plata o porcelana.

El edificio fue construido en una parcela vecina al propio Museo, al otro lado de Hobbemastraat. Todos los edificios colindantes a la parcela gozan de cierto grados de protección monumental, teniendo este hecho importancia a la hora de definir el volumen del nuevo proyecto. Dentro de la manzana, el solar presentaba fachada a dos calles, al norte a Hobbemastraat y al sur a Honthorstraat, y en un contorno rodeado por otros edificios, todos ellos autónomos y construidos en ladrillo. Al oeste, la Manheimer Villa, un edificio de carácter residencial que alberga la dirección y la administración del Museo, y dos edificios recientes dedicados a oficinas. En el este se emplaza un gran edificio de finales de siglo XIX, la Zuiderbad, que fue la primera piscina pública de Ámsterdam y otro edificio coetáneo que albergaba un parque de bomberos.

La mitad de la parcela sobre la que se debía construir aparecía ocupada por el edificio del Veiligheidsinstituut (Instituto de Seguridad en el Trabajo), una institución de 1917. El edificio, proyecto de Cuypers - el mismo autor del Rijksmuseum - presentaba una organización muy dual: por una parte se abría a Hobbemastraat con un cuerpo de carácter residencial, albergó también la parte administrativa de la institución, y luego, unida a este primer cuerpo edificado, se encontraban los talleres para ensayos de materiales y elementos empleados para mejorar la seguridad en el trabajo. A pesar de que todo el edificio gozaba de protección monumental, se propuso - y se consiguió - mantener tan sólo este último de Cuypers, la Veiligheidsinstituut por ser mucho más precisa en su arquitectura, y demoler los talleres, la parte del edificio de trazas más inciertas.

Un programa tan complejo exige grandes medidas de seguridad y la alta especialización de los distintos departamentos, con unas características de climatización e iluminación adecuadas. La iluminación natural está presente en todas las dependencias mediante la disposición de lucernarios orientados al norte, y que dan como resultado el tejado en sierra tan icónico del edificio. Se impuso una visión contextual más próxima optando por integrar el edificio en su manzana, frente al carácter de correspondencia al resto de edificios del Museo.

Nombre para publicaciones: Instituto Holandés de Patrimonio Cultural en el Ateliergebouw, Ámsterdam

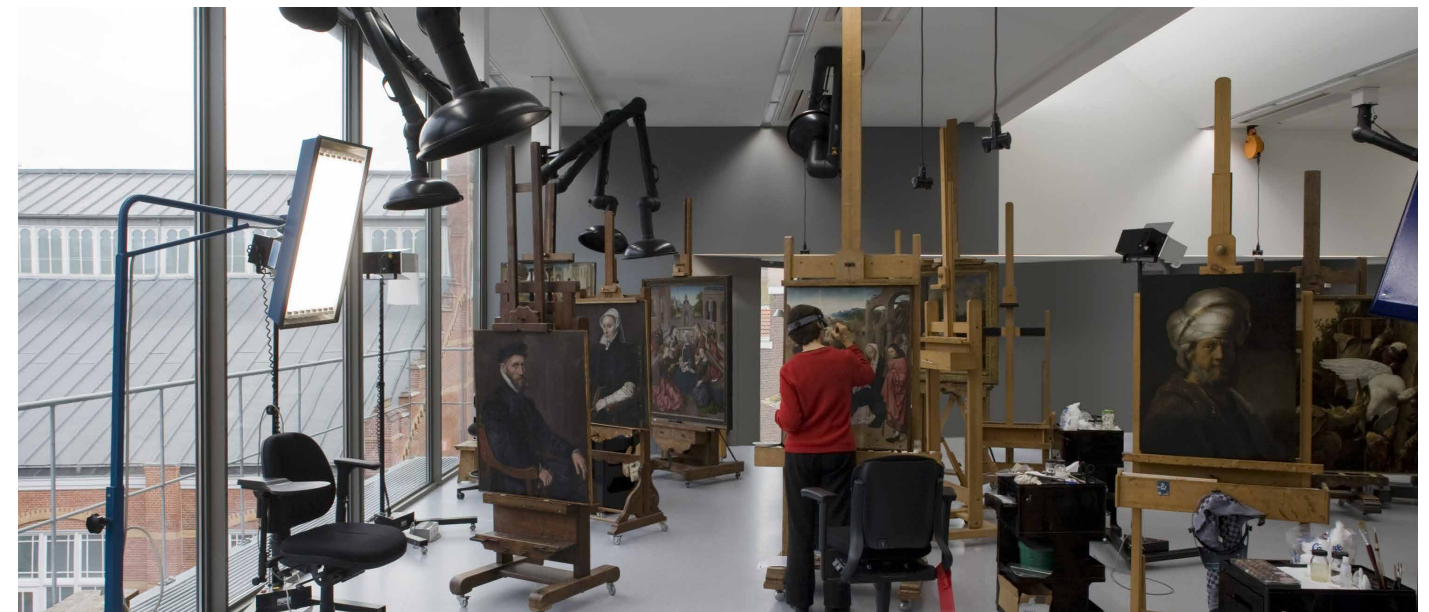
Tipología: Investigación, Museos y galerías, Educación y Cultura

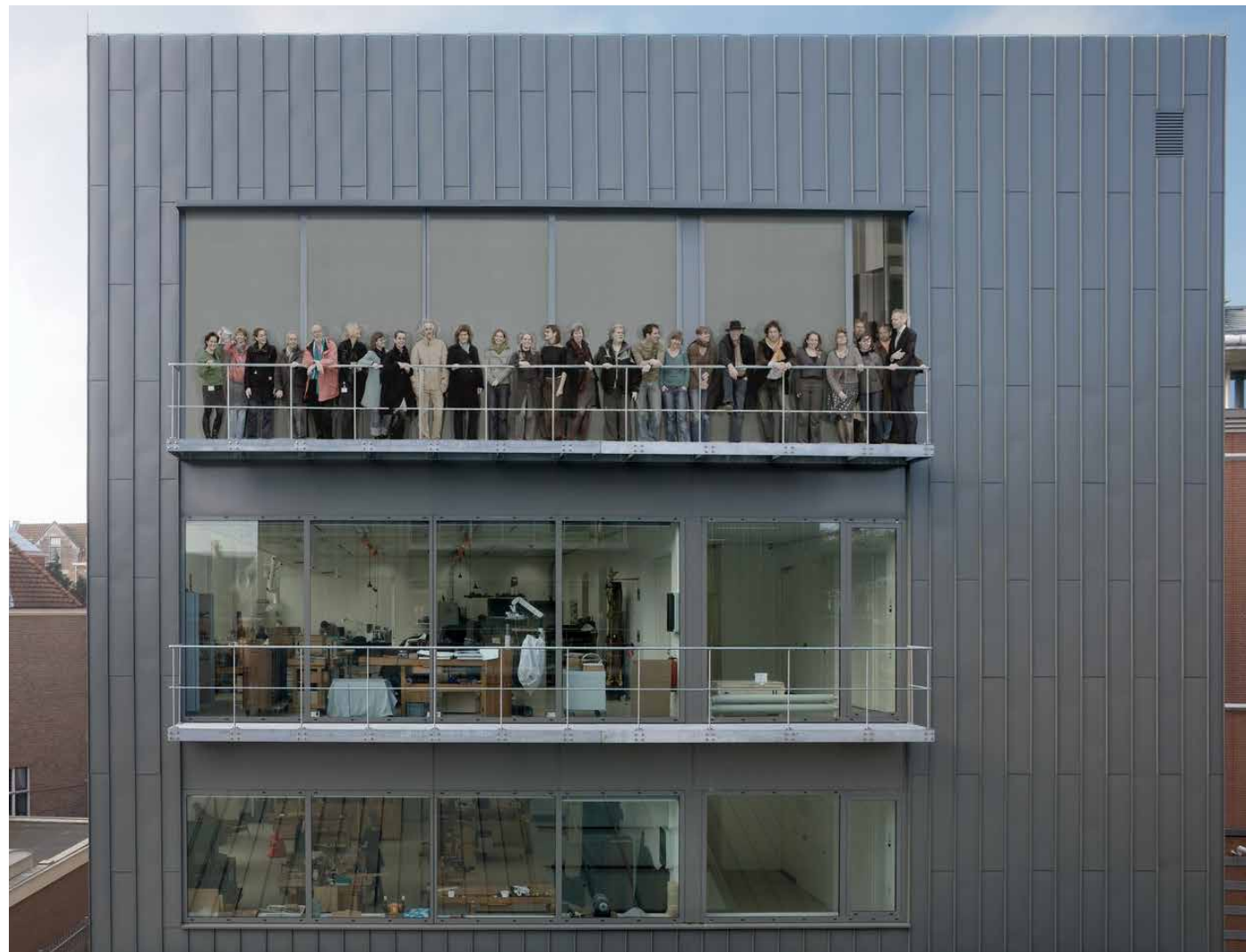
Cliente: Programmadirectie Het Nieuwe Rijksmuseum

Superficie: 9.370 m²

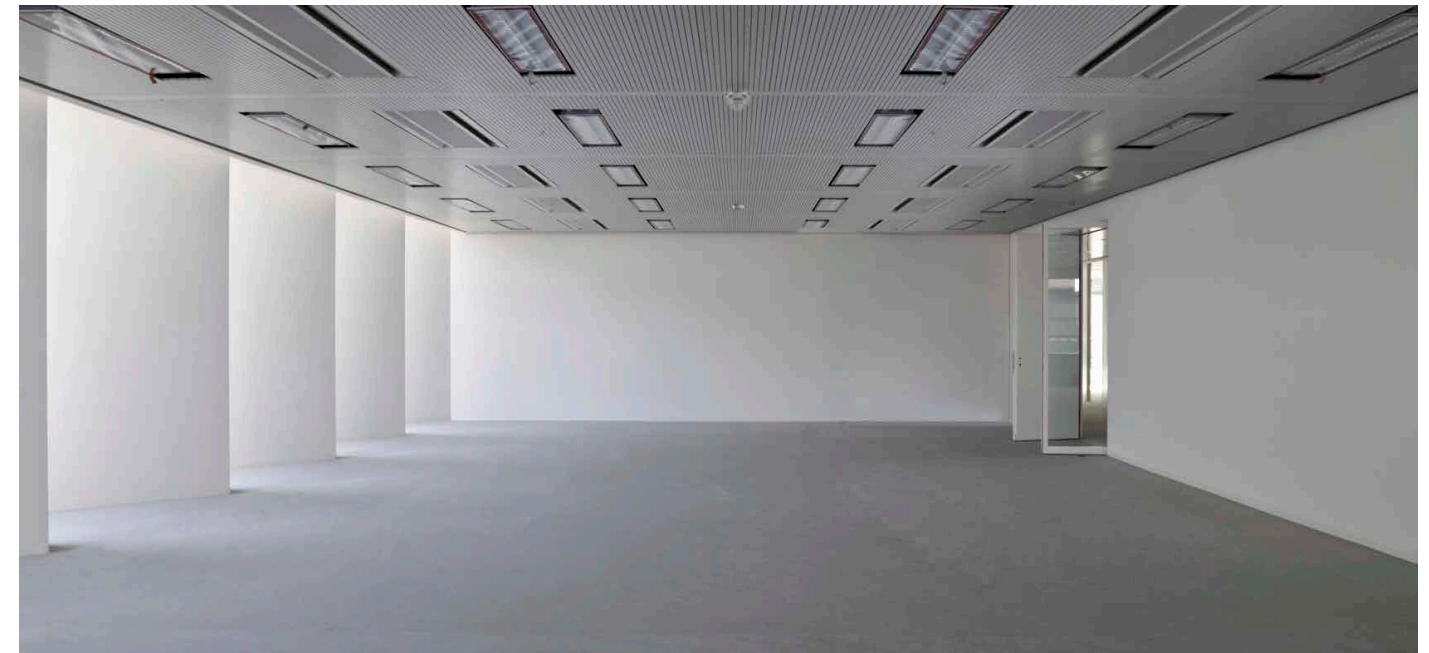
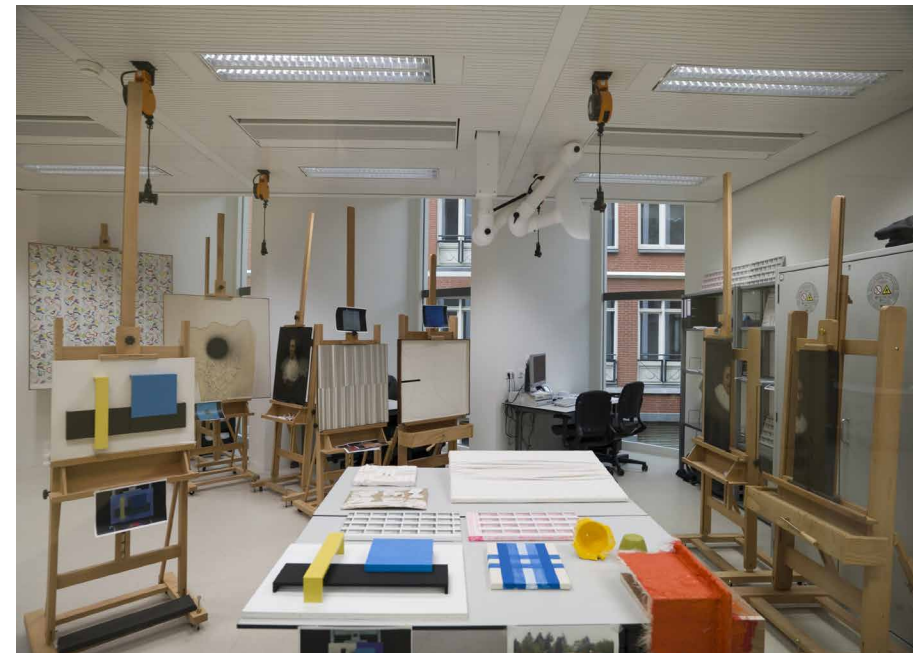
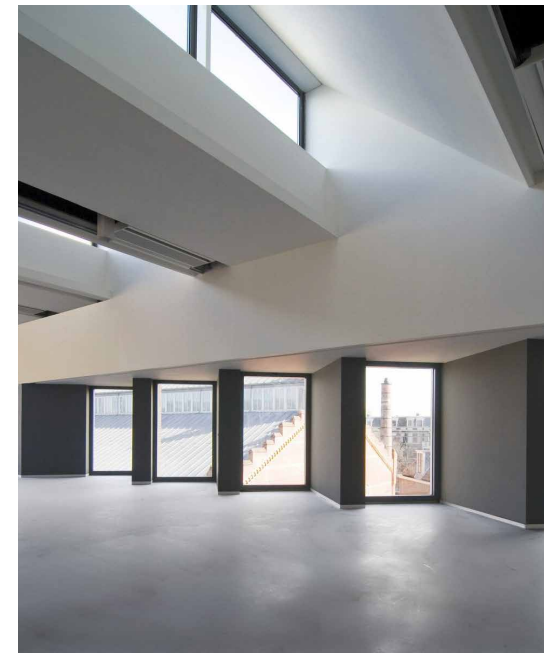
Año: 2002-2007

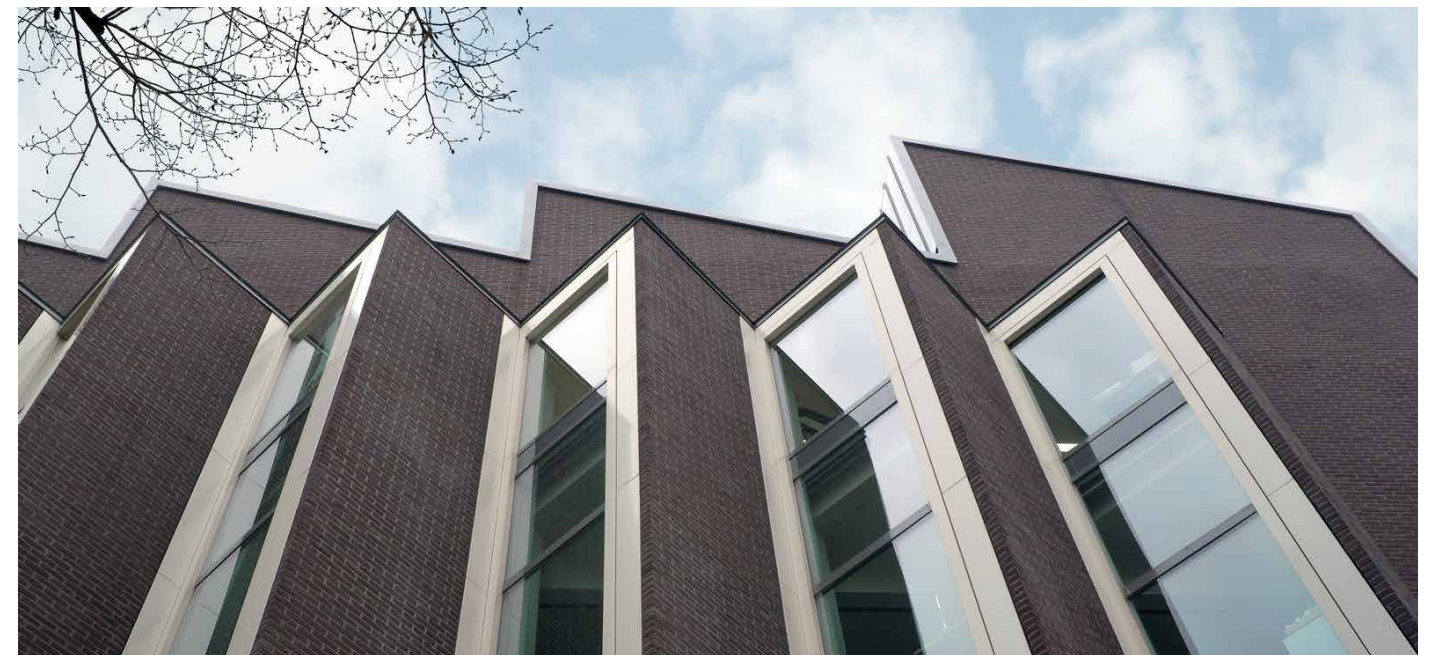
Estado: Construido

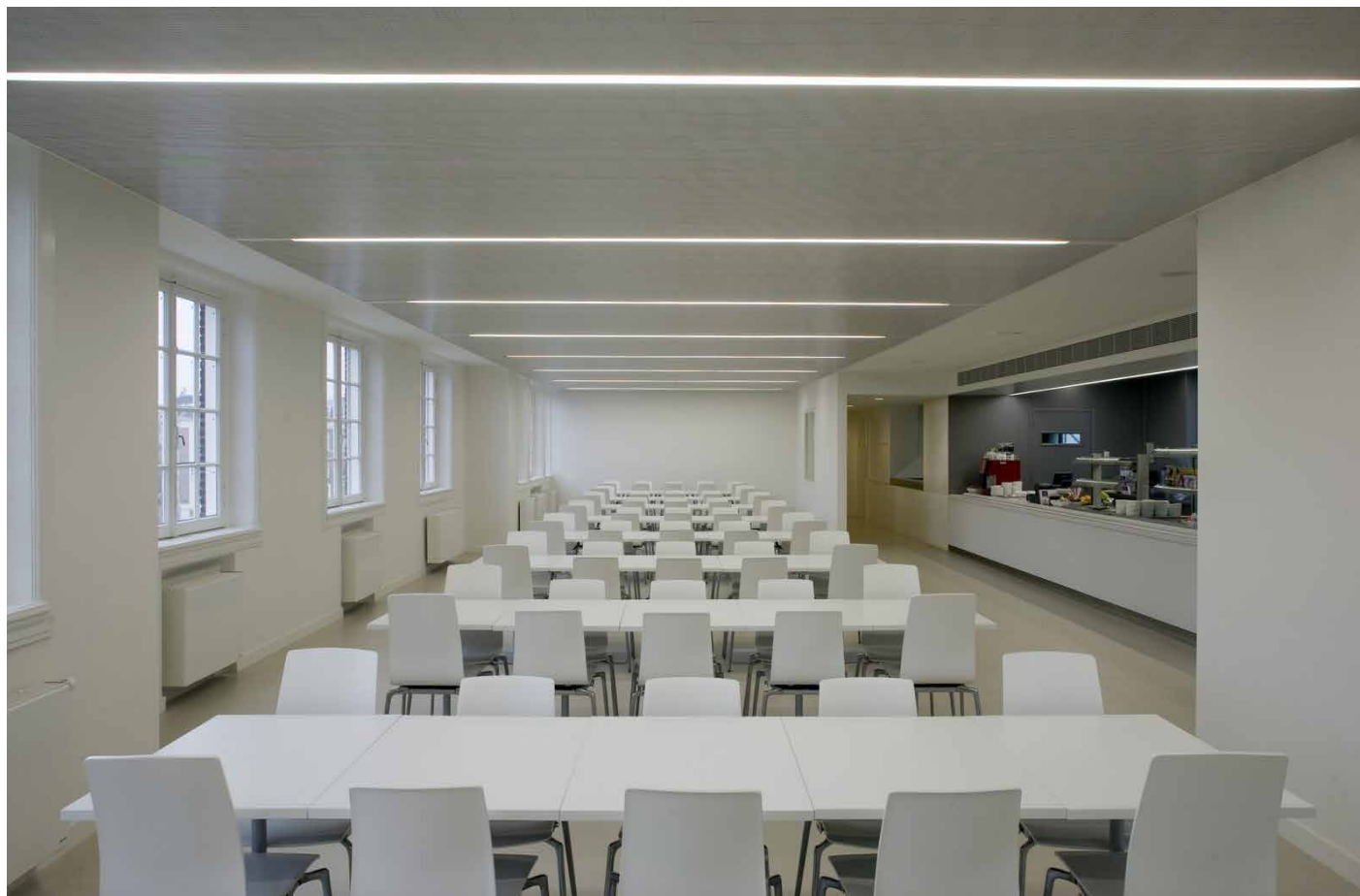
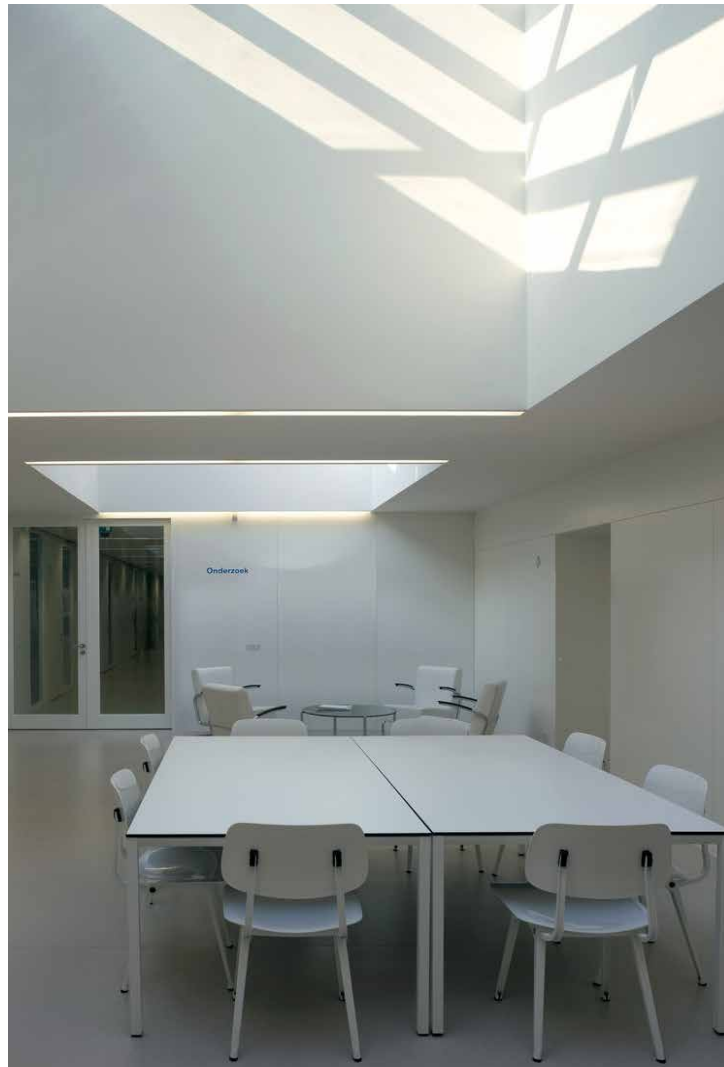


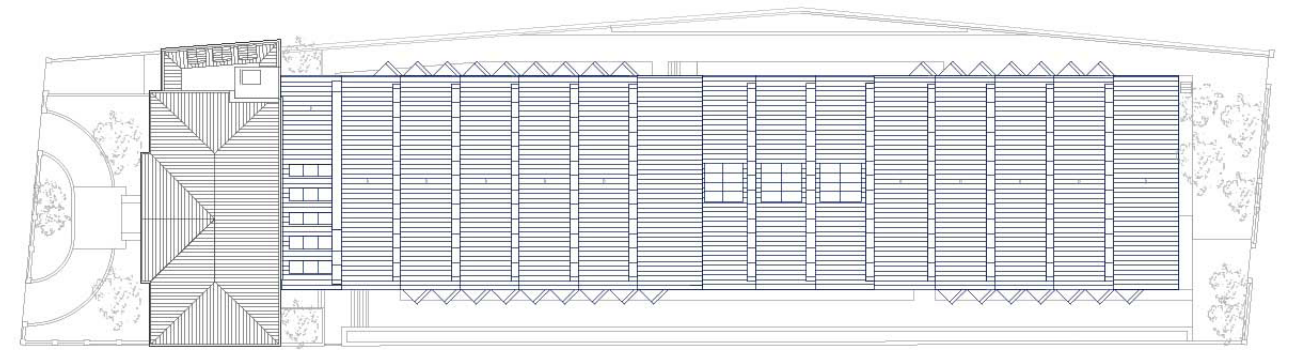




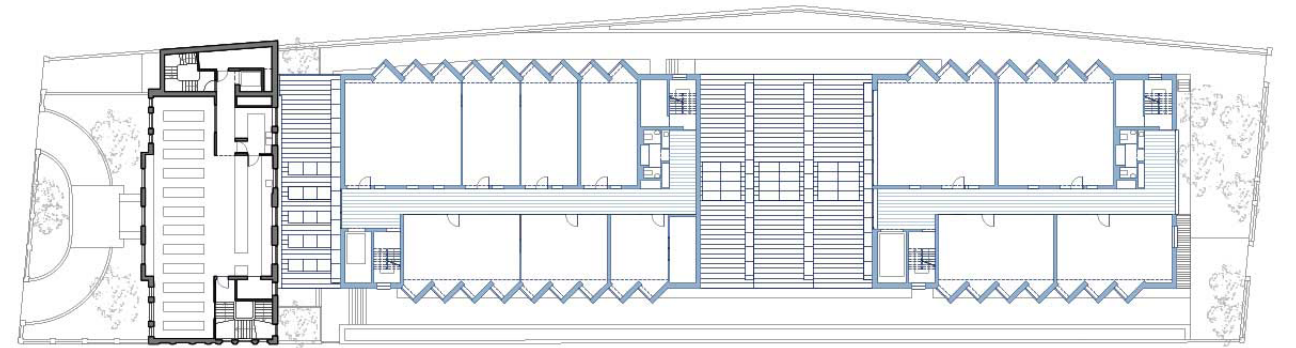




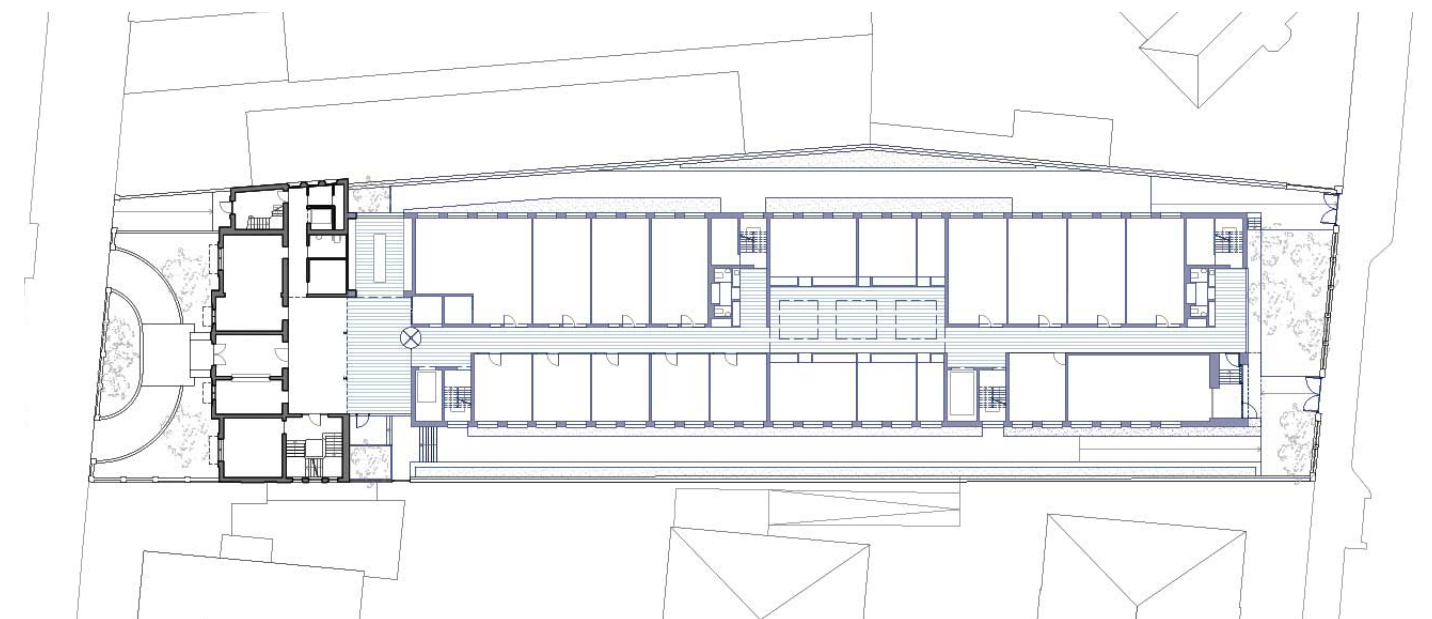




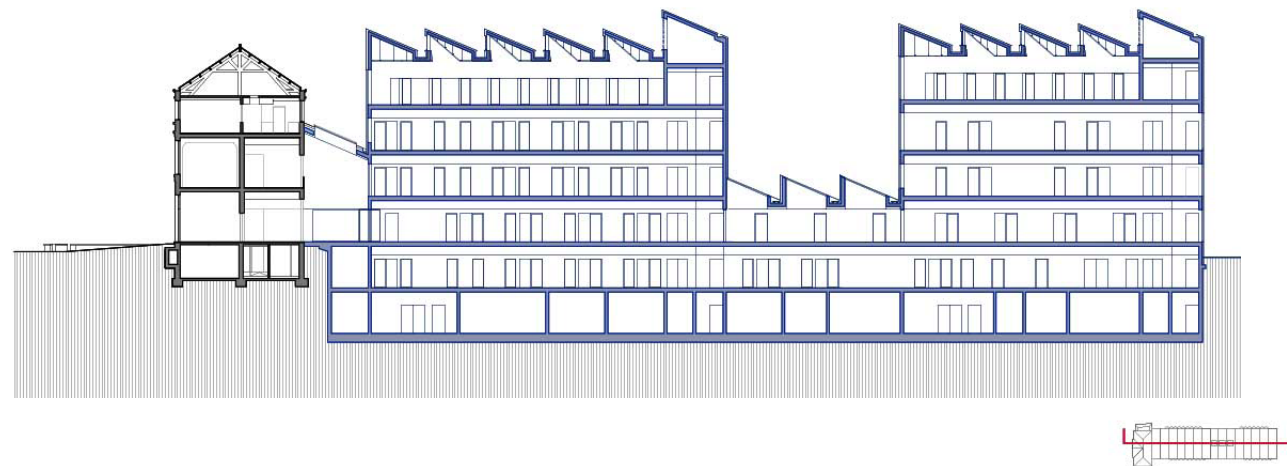
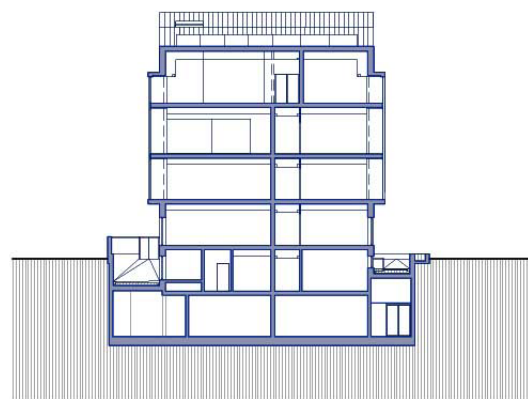
Planta de cubierta



Planta segunda

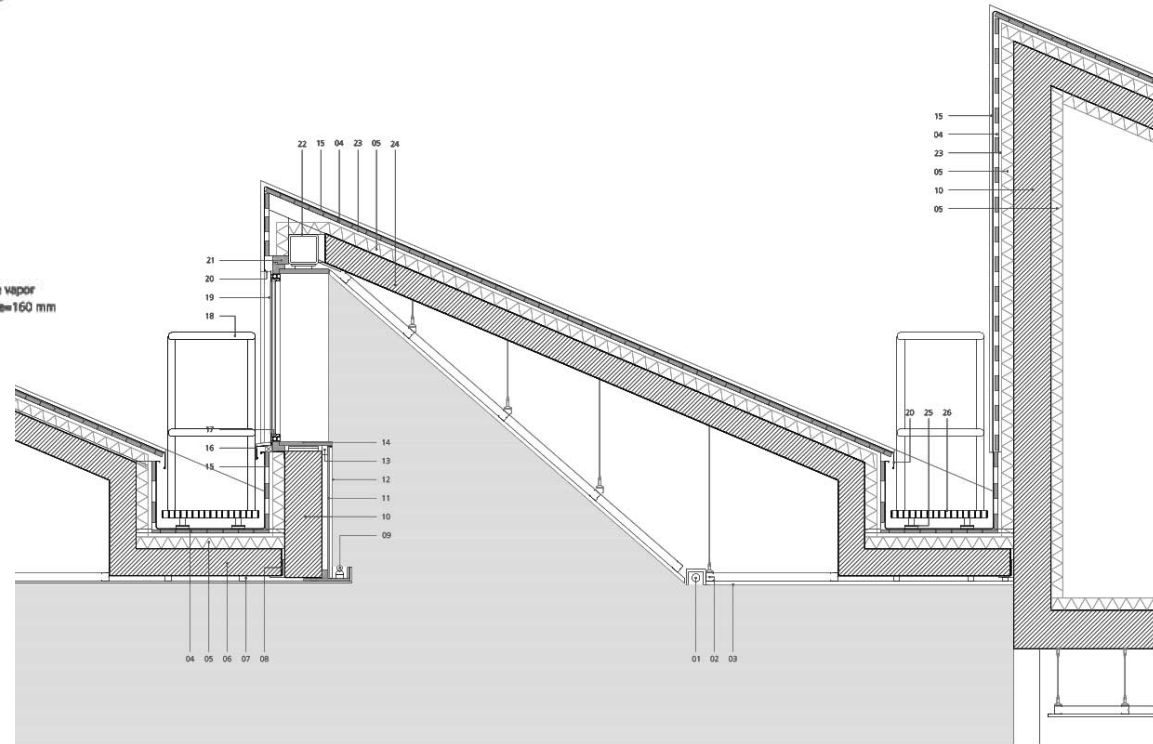


Planta baja



Secciones

- 01 Estructura para iluminación
- 02 Estructura metálica auxiliar falso techo
- 03 Paneles de yeso e=15 mm
- 04 Rastros de madera e=25 mm
- 05 Aislamiento térmico e=80 mm
- 06 Losa de hormigón armado e=160 mm
- 07 Estructura de madera auxiliar falso techo
- 08 Perfil de acero
- 09 Iluminación fija
- 10 Muro de hormigón armado e=250 mm
- 11 Placas de yeso e=12.5 mm
- 12 Tablero de madera laminada
- 13 Listones de madera
- 14 Tablero de madera laminada e= 30 mm
- 15 Revestimiento de aluminio
- 16 Vierendeles de chapa de aluminio
- 17 Marco carpintería de aluminio
- 18 Valla borde canalón
- 19 Vidrio con cámara e=5+15+6
- 20 Goterón de chapa de aluminio
- 21 Premarco de madera
- 22 Viga de acero 200x200 mm
- 23 Lámina impermeabilizante de barrera de vapor
- 24 Forjado inclinado de hormigón armado e=160 mm
- 25 Base de goma
- 26 Pavimento flotante. Suelo metálico



CyO
Cruz y Ortiz
Arquitectos

FICHA TÉCNICA DEL PROYECTO

Instituto Holandés de Patrimonio Cultural en el Ateliergebouw, Amsterdam, Países Bajos

DATOS PRINCIPALES

Cliente: Programmadirectie Het Nieuwe Rijksmuseum
 Dirección: Hobbemastraat 22-24, Amsterdam, Países Bajos
 Tipología: Investigación, Museos y galerías, Educación y Cultura
 Estado: Realizados

FECHAS

Concurso: 2001
 Diseño de proyecto: 2002 - 2004
 Construcción: 2004 - 2007
 Puesta en funcionamiento: 2007

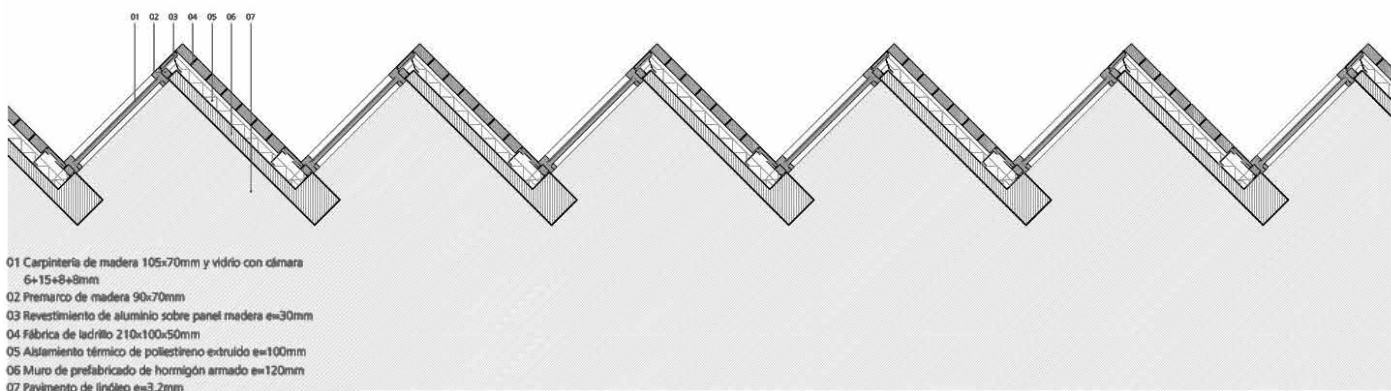
SUPERFICIES

Edificio Principal: 9.370 m²
 TOTAL: 9.370 m²

EQUIPO TÉCNICO

Arquitectos: Cruz y Ortiz Arquitectos
 Arquitectos colaboradores: T. Offermans, T. Reventós, L. Gutiérrez, M. Pelegrín, I. Mennenga, J. Pérez-Goicoechea, R. Peinado, J.C. Mulero, M. Velasco, R. Melero, M. Pérez

Arquitecto local: ADP-architecten
 Interiorismo: -
 Iluminación: -
 Paisajismo: Copijn Tuin- en Landschapsarchitecten
 Restauración: -
 Infografía: Cruz y Ortiz Arquitectos
 Maqueta: Queipo Maquetas
 Fotografía: Duccio Malagamba, Luuk Kramer, Fotowork (Maqueta)
 Ingeniería de estructuras: Aronsohn raadgevende ingenieurs BV Róterdam
 Ingeniería de clima: Grontmij Technical Management BV Amersfoort
 Seguridad y Salud: -
 Urbanización: -
 Dirección de Obra: Cruz y Ortiz Arquitectos/ Nebest bouwadvies BV
 Control de Obra: Nebest bouwadvies BV
 Constructores: BAM Utiliteitsbouw Regio Amsterdam BV



- 01 Carpintería de madera 105x70mm y vidrio con cámara 6+15+6+8mm
- 02 Premarco de madera 90x70mm
- 03 Revestimiento de aluminio sobre panel madera e=30mm
- 04 Fábrica de ladrillo 210x100x50mm
- 05 Aislamiento térmico de poliestireno extruido e=100mm
- 06 Muro de prefabricado de hormigón armado e=120mm
- 07 Pavimento de linóleo e=3.2mm

Sección Constructiva

Sevilla. 41001 Amsterdam. 1015CW
 Santas Patronas n°36 Keizersgracht n°310
 Tel. +34 954 50 28 25 Tel. +31 203 03 78 01
 secretaria@cruzyortiz.com administratie@cruzyortiz.com
 www.cruzyortiz.com www.cruzyortiz.com